

Moduli per il recupero delle carenze formative:

DISCIPLINA: ITALIANO

Classi	Contenuti
PRIME	Analisi del testo narrativo. Epica: il mito, l'Iliade, l'Odissea, l'Eneide
SECONDE	Analisi del testo poetico. Promessi sposi. Letteratura delle origini.
TERZE	Analisi di testi significativi presenti nei programmi in relazione ai seguenti autori: Dante, Petrarca, Boccaccio, autori dell'età umanistico-rinascimentale presenti nel programma della classe
QUARTE	Analisi di testi significativi presenti nei programmi in relazione ai seguenti autori: autori dell'età umanistico-rinascimentale presenti nel programma della classe, GB Marino, Goldoni, Parini, Alfieri e Foscolo

Prova scritta classi prime: Analisi di un testo narrativo

Prova scritta classi seconde: Analisi di un testo poetico o tema di ordine generale su "I promessi sposi"

Prova scritta classi terze: Analisi di un testo in prosa o poesia, Testo argomentativo o tema espositivo argomentativo

Prova scritta classi quarte: Analisi di un testo in prosa o poesia, Testo argomentativo o tema espositivo argomentativo

DISCIPLINA: LATINO

Classi	Contenuti
PRIME	Cinque declinazioni, aggettivi prima e seconda classe, Gradi degli aggettivi, pronomi, coniugazione attiva, principali complementi, proposizione temporale e finale.
SECONDE	Coniugazione passiva, verbi deponenti, proposizione finale, Cum narrativo, infinitiva, ablativo assoluto, perifrastica attiva e passiva
TERZE	Morfologia di base, sintassi del nominativo e dell'accusativo. Classico: Catullo e Cesare. Letteratura: Plauto, Terenzio, Catullo, Cesare, Cicerone.
QUARTE	Sintassi dei casi e del verbo Classico: Virgilio (Eneide) Orazio (Odi) Letteratura: Virgilio, Orazio e Ovidio, poeti elegiaci e Livio.

Prova scritta classi prime: versione su contenuti modulo

Prova scritta classi seconde: versione su contenuti modulo

Prova scritta classi terze: traduzione e analisi di un testo di Cesare o Catullo

Prova scritta classi quarte: traduzione e analisi di un testo di Virgilio o Orazio

I docenti concordano di incontrarsi mezz'ora prima dell'inizio dell'esame per scegliere la prova da somministrare agli alunni.

Vengono di seguito riportati gli obiettivi minimi presenti nella programmazione dipartimentale.

Classe prima

Italiano

scritto: correttezza ortografica, grammaticale e sintattica; ordine logico nella narrazione e nell'esposizione.

orale: conoscenza essenziale dei contenuti; riconoscimento degli elementi strutturali fondamentali di un testo narrativo ed epico; sufficiente linearità e pertinenza nell'esposizione.

Latino

scritto: riconoscimento ed analisi delle principali categorie morfologiche (sostantivi, aggettivi, verbi, pronomi, avverbi) e sintattiche (casi, concordanze); riconoscimento dei principali costrutti; comprensione globale del testo e traduzione complessivamente corretta in lingua italiana.

orale: conoscenza dei contenuti fondamentali; corretta applicazione delle norme teoriche in frasi semplici

Geostoria

Conoscenza dei concetti basilari e delle strutture organizzative dei sistemi politico-sociali analizzati nel corso dell'anno scolastico.

Classe seconda

Italiano

scritto: correttezza ortografica, grammaticale, sintattica e lessicale riconoscimento degli elementi strutturali del testo narrativo in riferimento ai testi analizzati nel corso dell'anno scolastico.

orale: conoscenza essenziale dei contenuti; riconoscimento degli elementi strutturali del romanzo e testo poetico in riferimento ai testi analizzati nel corso dell'anno scolastico.

Latino

scritto: riconoscimento ed analisi delle diverse forme di categorie morfologiche; riconoscimento ed analisi della struttura di un periodo latino; comprensione globale del testo e traduzione complessivamente corretta in lingua italiana.

orale: conoscenza dei contenuti fondamentali analizzati nel corso dell'anno scolastico; comprensione globale del testo e traduzione complessivamente corretta in lingua italiana; corretta applicazione delle norme teoriche conosciute in frasi semplici.

Geostoria

Conoscenza dei contenuti fondamentali analizzati nel corso dell'anno scolastico.

Classe terza e quarta

Italiano

Conoscenza degli aspetti essenziali e degli autori della letteratura italiana, inserita nel quadro storico e nel contesto dei fenomeni culturali coevi analizzati nel corso dell'anno scolastico.

Latino

Conoscenza delle strutture fondamentali della lingua latina.

Sufficiente individuazione degli elementi morfosintattici e lessicali.

Conoscenza essenziale degli autori del quadro storico di riferimento della letteratura latina.